

MODÈLES DE FORMATION ET ARCHITECTURE DANS L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR DÉVELOPPEMENT HUMAIN ET CULTURE NUMÉRIQUE

ECOS-Nord, projet n° M13H01

Responsable de l'action pour le CREAD
Brigitte ALBERO

DESCRIPTION / OBJECTIFS DU PROJET

Dans un contexte de généralisation du numérique à toutes les activités humaines et d'évolution rapide de l'enseignement supérieur, le rapport matériel à l'espace de travail est questionné avec la multiplication des environnements virtuels. Entre rénovation d'un patrimoine historique et constructions contemporaines, l'hybridation des modalités d'enseignement et d'apprentissage est problématique dans le registre d'une préoccupation de développement plus humain que technique.

Dans cette perspective, la recherche vise à étudier les interrelations entre les modèles de formation, la culture numérique et l'architecture des établissements publics en France et au Mexique, ainsi que la manière dont les jeunes architectes sont formés et les moments qui les sensibilisent à la problématique de l'usage des espaces architecturaux, en lien avec les préoccupations techniques et esthétiques.

Une méthodologie de type ethnographique (immersion et observation) permet un recueil de données variées destinées à être croisées (prises de vues audio et audio-visuelles, entretiens, questionnaires, documents divers). L'analyse répond à l'adaptation d'une méthode analytico-reconstructive (Zemelman, 1987 ; Jägger, 2003) et à celle du modèle ternaire et trilogique qui étudie dans leurs interrelations les dimensions de l'idéal, du fonctionnel de référence et du vécu (Albero, 2010). L'analyse des espaces architecturaux est mise en regard d'analyses de pratiques discursives et non discursives, de manière à déterminer quelles formes de subjectivité et quels systèmes de rationalité organisent en partie les modèles de formation dans de tels contextes.

L'analyse de la formation des jeunes architectes porte sur l'étude de leur environnement de formation (curriculum, habitus, modalités), mais aussi sur celle de moments d'activité effective en prenant appui sur le cadre théorique et méthodologique du cours d'action (Theureau, 1992) articulé à celui de l'approche sociotechnique (Albero, 2010).

TRAVAIL EN COURS ET RÉSULTATS OBTENUS

Revue de la littérature internationale et travaux de terrain (France et Mexique) co-financés (ECOS-Nord, CONACYT, Action spécifique R2) ;

Thèse en co-tutelle conduite par une architecte (Mayné Garcia), financée par CONACYT, co-dirigée par les responsables du projet ECOS n° M13H01 (Brigitte Albero en France ; Teresa Yurén au Mexique) ;

Thèse conduite par un ancien étudiant du master recherche E&F (Rennes 2) (Benjamin Watteau), co-financée par l'ENSAB et la région Bretagne (ARED mixte), co-dirigée par deux chercheurs du CREAD (Brigitte Albero à Rennes 2 ; Jérôme Guérin à l'UBO, Brest) ;

Symposium organisé au Mexique réunissant la totalité des chercheurs, *Desarrollo humano, arquitectura y cultura digital. Retos de la formación universitaria*, UAEM, Cuernavaca, 7 et 8 mai 2015.

Publications

2015, à paraître : Ouvrage collectif où chaque chercheur apporte sa contribution ainsi que quelques auteurs invités : Yurén T., Albero B. (dir.). *Modelos de formación y arquitectura en la Educación Superior: cultura digital y desarrollo humano*. México: Juan Pablos. Cet ouvrage sera publié en français en 2016 dans une version augmentée.

2014 : Watteau, B. Instrumenter l'activité de création des futurs architectes. Le cas d'un atelier de formation à L'École Nationale d'Architecture de Bretagne (ENSAB Rennes). *Transformations*, 11, 63-82.

2013 : García, Mayné. Contribución de la arquitectura escolar y los espacios públicos urbanos a la constitución de agencia. En T. Yurén y C. Mick (Coords.). *Educación y agencia. Aproximaciones teóricas y análisis de dispositivos* (p. 153-176). México: Juan Pablos.

PARTENARIAT(S)

Groupe de recherche "Organisations et processus de formateurs et éducatifs" (OPFE), Universidad autónoma del Estado de Morelos (UAEM, Cuernavaca, Mexique)
École nationale d'architecture de Bretagne (ENSAB, Rennes).

DURÉE

2014 - 2017

FINANCEMENT

Subvention ECOS nord –
Ministères des affaires étrangères et de
l'enseignement supérieur et de la
recherche

MONTANT

20 000 euros

CHERCHEURS ET PERSONNELS IMPLIQUÉS

Membres CREAD

Albero Brigitte
Eneau Jérôme
Garcia Mayné (UAEM/CREAD)
Guérin Jérôme
Lameul Geneviève
Watteau Benjamin

Membres associés

Delépine Olivier (ENSAB)
Espinosa Julieta (UAEM)
Lugo Elisa (UAEM)
Yurén Teresa (UAEM)